



POSTGRADO EN ARTETERAPIA Y ARTE COMUNITARIO

METÀFORA
arteterapia

¿Qué es la Arteterapia?

Sobre el Postgrado

Objetivos y metodología de aprendizaje

Titulación y reconocimiento profesional

Requisitos de admisión

Perfil del alumnado

Formatos y calendario

Asistencia y evaluación

Módulos y asignaturas

Salidas profesionales

Equipo

¿Qué es la Arteterapia?

Según la ATe (Asociación Profesional Española de Arteterapia), la arteterapia es una profesión basada en la aplicación psicoterapéutica del proceso artístico y en la importancia de la relación entre la persona usuaria y la arteterapeuta.

Se utilizan esencialmente los medios de las artes visuales para facilitar la comunicación y la exploración de conflictos psicológicos o emocionales, así como promover cambios significativos en las personas, potenciando su desarrollo y evolución como seres individuales y sociales. Desde esta misma comprensión la orientación de la formación en arteterapia de Metàfora es psicodinámica.

La arteterapia forma parte de las cuatro terapias expresivas o terapias creativas: Arteterapia, Musicoterapia, Dramaterapia y Danza Movimiento Terapia. Es fundamental distinguir la arteterapia de otras prácticas que utilizan el "arte como terapia", como la mediación artística, el arte comunitario, proyectos de arte y salud que se basan únicamente en los beneficios terapéuticos del proceso artístico, prescindiendo de un marco psicoterapéutico.

La arteterapia es una profesión de carácter interdisciplinar, que puede funcionar de manera complementaria a otros abordajes terapéuticos.

Sobre el Postgrado de Metàfora

El Postgrado en Arteterapia y Arte Comunitario es el segundo nivel de la formación en arteterapia, consta de 30 ECTS equivalentes a 753 hrs (incluye horas de clase y de estudio).

El Postgrado en Arteterapia y Arte Comunitario, como su nombre indica, incluye la aplicación psicoterapéutica del arte, a través de la arteterapia, a su aplicación para el desarrollo y la transformación social, a través del arte comunitario.

El aprendizaje contempla dinámicas grupales y exploración del proceso creativo así como sesiones teóricas de psicología, psicoterapia, arteterapia y arte. El profesorado, de carácter internacional, está conformado por arteterapeutas en ejercicio, psicólogos, psicoterapeutas, artistas y activistas.

Objetivos y metodología de aprendizaje

- Profundizar en la teoría de arteterapia
- Introducción a la psicoterapia psicodinámica
- Experimentar el proceso arteterapéutico en un encuadre didáctico
- Explorar distintos lenguajes del arte contemporáneo
- Conocer la teoría y aplicación del arte comunitario

La metodología de aprendizaje de Metàfora es participativa y experiencial, en coherencia con el enfoque psicodinámico desde el cual se enseña la arteterapia. La formación del alumnado no se limita a la adquisición de conocimientos teóricos y al análisis de casos clínicos, sino que integra grupos experienciales y dinámicas interactivas. Estos espacios resultan fundamentales para desarrollar la capacidad de expresarse en un entorno grupal, escuchar a los demás y sostener dinámicas relacionales, competencias centrales en la práctica profesional de la arteterapia.

Titulación y reconocimiento profesional

Como criterio estándar para contabilizar la carga horaria de la formación en arteterapia de Metàfora se utiliza el Sistema Europeo de Transferencia y Acumulación de Créditos (ECTS), por el cual 25 horas (entre clases y estudio) equivalen a 1 ECTS.

Se trata de un título propio de nivel de postgrado universitario acreditado tanto por la ATe (Asociación Profesional Española de Arteterapeutas) como por la FEAPA (Federación Española de Asociaciones Profesionales de Arteterapia).

Al finalizar el máster, el alumnado recibe un diploma de graduación y un certificado de estudios, que pueden utilizarse para solicitar reconocimiento profesional tanto en España como en el extranjero. Estos trámites deben ser gestionados directamente por cada persona interesada y su resolución depende de los criterios establecidos por los organismos competentes y según la normativa vigente de cada país.

Requisitos de admisión

Para inscribirse en el Postgrado en Arteterapia y Arte Comunitario es indispensable haber completado satisfactoriamente un Curso Introductorio de Arteterapia en Metàfora.

Se requiere un nivel de español/castellano equivalente al C1. No es necesario presentar un certificado oficial, pero los estudiantes deben contar con la competencia lingüística suficiente para seguir las clases y participar activamente en las actividades del curso.

Perfil del alumnado

Se dirige a profesionales de las artes, la educación, la salud, la asistencia social y a toda persona interesada en el arte como herramienta de autoconocimiento y crecimiento personal.

Formatos y calendario

El Postgrado en Arteterapia y Arte Comunitario tiene una duración de 9 meses (de octubre a junio) y se ofrece en formato semipresencial y online.

Formato Semipresencial: Clases online los viernes de 16:00 a 21:00 y un fin de semana al mes de forma presencial: los sábados de 09:00 a 19:15 y los domingos de 9:00 a 14:00.

Formato Online: viernes de 16:00 a 21:00 y un fin de semana al mes en el mismo horario.

El calendario detallado por asignatura se publica antes del inicio. Todos los horarios corresponden a la hora española (con cambios estacionales).

Es un programa a tiempo parcial, compatible con trabajo, que requiere 6-10 horas semanales adicionales de estudio, tareas y tutorías.

CARGA HORARIA

El programa es a tiempo parcial y está pensado para poder conciliar con otras obligaciones laborales o personales. Además del horario de clases, el alumnado deberá dedicar entre 6 y 10 horas semanales a lecturas, realización de tareas, trabajos académicos y tutorías.

CALENDARIO DE CLASES

Octubre: Los días 2, 3, 4, 9, 16, 23 y 30.

Noviembre: Los días 6, 13, 14, 15, 20 y 27.

Diciembre: Los días 4, 11, 12, 13 y 18.

Enero: Los días 8, 9, 10, 15, 16, 17, 22 y 29.

Febrero: Los días 5, 12, 13, 14, 19 y 26.

Marzo: Los días 5, 12, 13, 14, 19 y 28.

Abril: Los días 2, 9, 10, 11, 16, 23 y 30.

Mayo: Los días 7, 8, 9, 14, 21, 22, 23 y 28.

Junio: Los días 4, 11, 12, 13 + presentaciones finales: 18, 19 y 20.

Asistencia

Es obligatoria la asistencia al 80% de las clases. El incumplimiento de este requisito da lugar a la no aprobación del curso.

Evaluación

La evaluación es continua a lo largo del curso y tiene en cuenta el compromiso del alumnado, su desempeño académico y su evolución personal, reflejada en la capacidad de participar en las dinámicas grupales. Se aplica un sistema de evaluación integral que permite valorar el progreso del estudiante mediante criterios cualitativos y cuantitativos.

La evaluación cualitativa se basa en la calidad del aprendizaje y en las competencias adquiridas, poniendo el foco en las fortalezas y en las áreas de mejora del estudiante, con el objetivo de favorecer su preparación para el ejercicio profesional de la arteterapia. La evaluación cuantitativa incluye la revisión de la asistencia, la entrega de tareas y la realización de los trabajos académicos.

La calificación final se establece a partir del conjunto de estas evaluaciones realizadas a lo largo del año académico. Los resultados posibles son: APTO y NO APTO.

Módulos y asignaturas

Módulo 1: Arteterapia

Créditos: 12 ECTS.

Carga horaria: 298 hrs. (incluyen horas de clase y de estudio)

Curso Introductorio de Arteterapia
(INT) 25 hrs.

Grupo Experiencial de Arteterapia
(GAT) 40,5 hrs.

Técnicas de Observación y Expresión
(TOE) 40,5 hrs.

Tutorías Individuales
(TUT1) 4,5 hrs.

Tutorías de Grupo y Role Play
(TUT2) 40,5 hrs.

Teoría de Arteterapia
(TAT) 40,5 hrs.

Aplicaciones de Arteterapia
(AAT) 45 hrs

Presentaciones de Caso
(CAS) 23 hrs

Trabajo Académico
(ACA) 30 hrs.

Metodología
(MET) 9 hrs.

Módulo 2: Arte

Créditos: 8 ECTS

Carga horaria: 207 hrs (incluye horas de clase y estudio)

Presentaciones de Proceso Artístico
(ART1) 40,5 hrs

Estrategias del Arte Contemporáneo
(ART2) 40,5 hrs

Práctica Artística
(ART3) 117 hrs

Talleres de Arte
(ART4) 36 hrs

Módulo 3: Psicología

Créditos: 6 ECTS

Carga horaria: 149 hrs (incluye horas de clase y estudio)

Introducción a la Psicoterapia
(PTR) 40,5 hrs

Psicología Evolutiva
(PSE) 40,5 hrs

Introducción a la Teoría del
Apego
(ITA) 40,5 hrs

Módulo 4: Proyectos

Créditos: 4 ECTS

Carga horaria: 99 hrs (incluye tiempo de clase y estudio)

Teoría de Arte Comunitario
(TAC) 40,5 hrs

Proyectos de Arte Comunitario
(PRY) 40,5 hrs

Presentaciones de Arte
Comunitario
(PAC) 18 hrs

Salidas profesionales

Desarrollo de proyectos de intervención de arte comunitario

Participación con organizaciones dedicadas a la integración y la transformación social a través del arte y la cultura.

Diseño y conducción de talleres de expresión y acompañamiento al proceso creativo.

Ampliación e integración de conocimientos sobre las aplicaciones del arte en diversas áreas laborales.

Aplicación al máster

Para ejercer profesionalmente como arteterapeuta, es necesario cursar posteriormente el Máster en Arteterapia. El período de aplicación a este curso es durante el último trimestre del postgrado, es decir, entre abril y junio de cada año.

Equipo

Dirección: Carles Ramos i Portas

Coordinación académica: Rosa Barquero

Coordinación de prácticas: Liz Sosa

Coordinación técnica: María José Garrido Castells

Asistencia de gerencia: Moeki Yamada

Admisiones: Marcos Persichini

Marketing: Sarah Ramos Bjerg

Equipo docente: Varía según la edición

Contacto

El equipo de administración de Metàfora está disponible para resolver las dudas que tengas, así como en ayudarte con el proceso de inscripción. Estaremos encantados de atenderte personalmente, por teléfono o por correo electrónico.

Horario de oficina:

De lunes a jueves: 9h – 17h

Viernes: 9h – 14h

Ubicación:

Papin 29 · 08028 Barcelona

Visitas a la escuela:

Se realizan con cita previa

Contacto:

+34 93 330 00 89 / **AT@metafora.org**